



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

LIPADA

Laboratorio de Investigación sobre fondos documentales del proyecto de Arquitectura, Diseño y Artes del Ecuador en el Siglo XX

Cita bibliográfica:

Galería Madeleine Hollaender. (1996 - 1997). Álbum "Tomo IX" LIPADA – Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, EC.

Descripción:

El álbum "Tomo IX" contiene elementos de exposiciones realizadas entre de 1996 a 1997 en la Galería Madeleine Hollaender ubicada en Guayaquil - Ecuador.



WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Reproduction or downloading for personal use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial purpose will require permission from the copyright owner(s).

ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Su reproducción o descarga para uso personal o la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.

Contenido:

Exposición de Ariel Dawi realizada del 9 al 27 de abril de 1996. Consta invitación y fotografías de la exposición.

Exposición de Natasha Demtchenko realizada del 30 de abril al 17 de mayo de 1996. Consta invitación y fotografías de la exposición.

Exposición de Mario Solis realizada del 28 de mayo al 14 de junio de 1996. Consta invitación y fotografías de la exposición.

Exposición de Octavio Ortega realizada el 18 de junio de 1996. Consta invitación.

Exposición "Tonantzin" de Guadalupe Huerta, realizada el 25 de junio de 1996. Consta invitación y fotografías de la exposición.

Exposición de Cornelia Kammermann, realizada el 23 de julio de 1996. Consta invitación y fotografías de la exposición.

Exposición "Grabados eróticos", realizada el 20 de agosto de 1996. Constan invitación y fotografías de la exposición.

Exposición de Olga Dueñas, realizada el 17 de septiembre de 1996. Consta de fotografías de la exposición.

Exposición de Pablo Caviedes, realizada el 22 de octubre de 1996. Consta de invitación y fotografías de la exposición.

Exposición de Edgar Flores Pazos, realizada del 12 al 29 de noviembre de 1996. Consta de invitación y fotografías de la exposición.

Exposición de fotografías de Andrés Holst, realizada el 28 noviembre de 1996. Consta de invitación y fotografías de la exposición.

Exposición de Eduardo Vega, realizada el 3 de diciembre de 1996. Consta de invitación.

Exposición "Sueños de espuma" de Doris Macías, realizada del 18 de febrero al 6 de marzo de 1996. Consta de invitación y fotografías.







GALERIA
MADELEINE
HOLLAENDER



TONANTZIN



GALERIA
MADELEINE
HOLLAENDER



TIENE EL PLACER DE INVITARLES
A LA EXPOSICIÓN DE PINTURA

**"LUZ Y
ESPERANZAS
A TANTEOS"**

Julio 23-agosto 9, 1996

DE CORNELIA KAMMERMANN

Suiza residente en el Ecuador desde 1979

en Simiatug, provincia de Bolívar.

Escuela de Bellas Artes en Cuenca

(1979-1984)

Exposiciones en Cuenca y Suiza

INAUGURACIÓN:

Martes, 23 de julio 1996

a las 19:00 horas

José Mascote # 900
y Av. 9 de Octubre (esq.)
Teléfonos 361027-514207
Casilla 09-06-2442
Guayaquil-Ecuador

